

## ХРОНОТОП КОСОВА И МЕТОХИЈЕ У НАУЦИ И УМЕТНОСТИ

Лепосавић, 19-20. октобар 2017. године

<http://www.iskp.co.rs/>

Институт за српску културу Приштина, са седиштем у Лепосавићу, организује међународни научни скуп под називом „Хронотоп Косова и Метохије у науци и уметности“. Хронотоп, као Бахтинов термин време-простора, примењен на Косово и Метохију, омогућава да објединимо проучавања из области хуманистичких и широког спектра друштвених наука (политикологије, социологије, историје, и др.), са циљем да се сагледа место, улога и значај не само овог простора и српске традиције која на њему почива, већ и много шире: њено трансформисање у контексту међународне повезаности културних заједница словенских и несловенских народа, и то како из актуелне перспективе тако и са становишта историјског развоја. Косово и Метохија, сагледан као хронотоп, отвара простор за имаголошка проучавања, проучавање религијских идентитета, али и свакодневног живота.

У оквиру ове теме истражићемо следећа питања:

- Парадигме - мисаоне, политичке, правне, економске, културолошке и друге - које обележавају разумевање овог простора и њихова улога у развоју и трансформацијама традиције.
- Косово и Метохија као симболички културни имагинариј
- Контрверзе односа између Срба и Албанаца као средиште књижевно-критичке, историјске, социолошке и политиколошке анализе.
- Религијски идентитет избеглица и расељених лица са Косова и Метохије
- Стилистички, лингвистички и дијалектолошки резултати проучавања фразеолошког и језичког богатства Косова и Метохије.
- Теоријски приступи који осветљавају историјско и симболичко значење специфичног географског простора кроз време.

Скуп ће трајати два дана у Лепосавићу, а излагања ће бити према тематским областима, распоређена у три сесије. Институт ће радове са скупа штампати у посебном тематском зборнику. Радни језици скупа: **српски и енглески.**